

KAN200

SPEAKER PASSIVO FLESSIBILE DA 8X1", LUNGHEZZA 2 METRI, 64 OHM (COLORE NERO)

La serie Anakonda è la prima soluzione che viene in mente, in quanto rappresenta il diffusore più rivoluzionario del catalogo prodotti di K-Array: è un sistema line array flessibile progettato per sistemi audio invisibili, audio multizona e installazioni architettoniche in cui il suono deve integrarsi perfettamente nell'ambiente. La sua struttura articolata consente al sistema di seguire superfici curve o irregolari, rendendolo ideale per spazi raffinati in cui estetica e prestazioni devono coesistere.

L'impedenza di 64 Ω permette di collegare più moduli in parallelo su un singolo canale di amplificazione, consentendo la creazione di sistemi line array lunghi e continui. I connettori SpeakON NL4 integrati garantiscono un cablaggio ordinato e un aspetto visivo discreto, perfettamente adatto a installazioni architettoniche e di design.

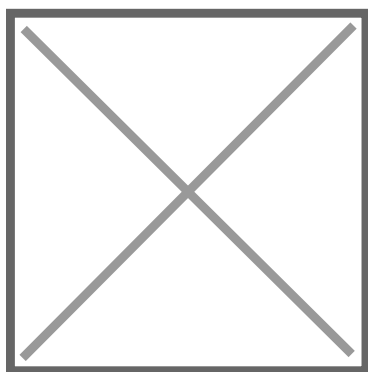
KAN200

IP64

KAN200

SPEAKER PASSIVO FLESSIBILE DA 8X1", LUNGHEZZA 2 METRI, 64 OHM (COLORE NERO)

IN EVIDENZA

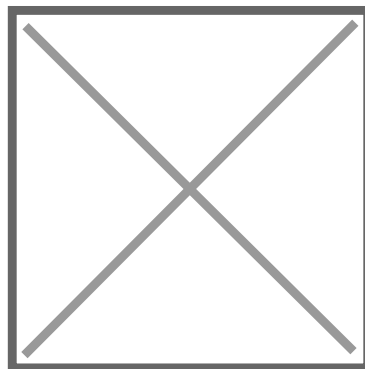


DESIGN E PRESTAZIONI IN PERFETTO EQUILIBRIO

Composta dai modelli KAN200, KAN200+ e KAN200+8, la serie Anakonda è progettata per risolvere i problemi in situazioni in cui un tradizionale diffusore non può essere utilizzato, ma dove sono richiesti un'eccellente intelligibilità, un'affidabilità elevatissima e un design flessibile ed elegante.

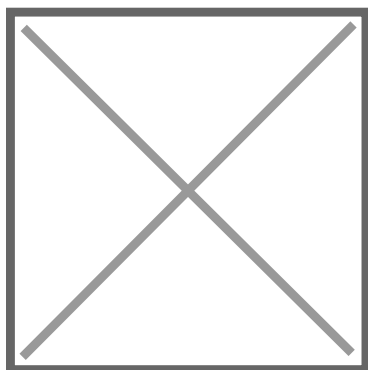
SOLUZIONE AUDIO UNICA

Il rivestimento esterno in treccia di PET flessibile consente all'altoparlante di piegarsi in qualsiasi forma desiderata, proteggendo al contempo i driver da corpi estranei come la polvere.



KAN200

SPEAKER PASSIVO FLESSIBILE DA 8X1", LUNGHEZZA 2 METRI, 64 OHM (COLORE NERO)

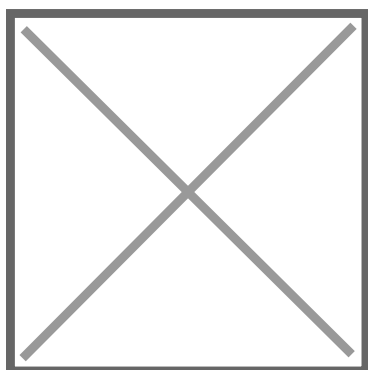
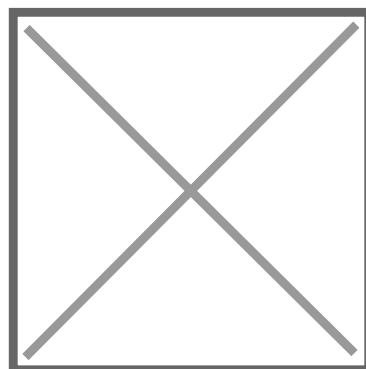


CAPACITÀ MODULARI

Ogni modulo Anakonda è lungo 2 metri; il diffusore è modulare, quindi può creare lunghe linee di suono nitido e continuo. Per la massima adattabilità a qualsiasi ambiente, i nostri array slim line sono modulari grazie all'utilizzo di hardware dedicato che consente di collegare più unità per raggiungere la lunghezza desiderata e garantire una copertura perfetta.

TECNOLOGIA PURE ARRAY (PAT®)

Questa tecnologia permette di ottenere un **suono diretto, intelligibile e controllato**, anche in ambienti riverberanti o complessi, **senza necessità di grandi spazi o ingombranti diffusori**.



DISPONIBILE CON FINITURA NERA O BIANCA

Ogni diffusore Anakonda viene fornito con una custodia in tessuto nera e una bianca, utilizzabili per coprire e proteggere il diffusore da oggetti estranei e per cambiare colore in base all'ambiente circostante. Nella confezione sono incluse le staffe a parete per un'installazione facile e veloce, ideale per il front fill nei concerti e per il riempimento sotto la balconata nei teatri.

KAN200

SPEAKER PASSIVO FLESSIBILE DA 8X1", LUNGHEZZA 2 METRI, 64 OHM (COLORE NERO)

DETTAGLI DEL PRODOTTO

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

Elemento line array sinuoso

Possibilità di collegamento con altri diffusori KAN200 tramite l'accessorio K-ANLINK

PVC/Neoprene, disponibile con finitura nera o bianca

Grado di protezione IP64 con accessorio opzionale impermeabile dedicato disponibile per maggiore protezione

SPECIFICHE

Tipo	Line Array Flessibile
Trasduttori	8x Woofer da 1" con Driver a Magnete al Neodimio
Frequency Response	150 Hz - 18 kHz (-6 dB, con preset dedicato)
SPL Massimo	102 dB (picco, calcolato usando un segnale con fattore di cresta 4 [12 dB] con misura effettuata a 8 m e normalizzata a 1 m)
Potenza	300 W
Copertura	V. 10° O. 140°
Impedenza nominale	64 ?
Connettori	SpeakOn NL4 (1+ / 1- segnale; 2+ /2- rilancio)
Grado di Protezione IP	IP64 (grado IP65 con accessori IP)
Dimensioni (LxAxP)	2000 (±20) x 56 x 35 mm (79.5 (±0.8) x 2.2 x 1.4 in.)
Peso	1,4 kg (3.1 lb)

KAN200

SPEAKER PASSIVO FLESSIBILE DA 8X1", LUNGHEZZA 2 METRI, 64 OHM (COLORE NERO)

Materiale	PVC/ Neoprene
Colori	Nero / Bianco
Trattamento per uso Marino	Trattamento di cataforesi disponibile applicato tramite elettrodeposizione per un rivestimento totale contro la corrosione chimica e ambientale