

0234534050

FENDER PUGILIST DISTORTION V2 - PEDALE EFFETTO DISTORSIONE PER CHITARRA, 0234534050

Pugilist V2 è un pedale distorsore diverso da tutti gli altri, con due distorsori indipendenti riuniti insieme in un unico chassis, per produrre un ricco assortimento di timbri spessi e corposi. Ogni distorsore può essere attivato separatamente usando l'interruttore a pedale designato e regolato utilizzando i suoi controlli Gain, Tone e Level. In questo modo hai a disposizione due distorsioni delle voci diverse, con Engine A che crea timbri distorti solisti ricchi di acuti ed Engine B che produce una distorsione più spessa e pesante. Ma la vera magia del Pugilist V2 è il selettore Path, che indirizza i distorsori attraverso tre diversi percorsi del segnale così che interagiscano spingendo l'un l'altro in una saturazione armonicamente ricca.

Le due modalità Series indirizzano un circuito nell'altro per suoni distorti che possono essere sovrapposti come i canali di un ampli, usando gli interruttori a pedale per passare al livello successivo di distorsione in cascata. La modalità Parallel permette di alterare profondamente il suono attivando i due distorsori fianco a fianco, miscelandoli e bilanciandoli usando i controlli di livello per creare la combinazione perfetta di distorsione articolata e corposa.

Con selettori globali Mid Cut e Bass Boost, modalità commutabili con buffer e true bypass e interruttori a pedale abilitati da switch per l'attivazione momentanea e on/off, questa coppia di circuiti di distorsione produce timbri distorti imponenti, con moderne funzionalità adatte a qualsiasi pedaliera.



0234534050

FENDER PUGILIST DISTORTION V2 - PEDALE EFFETTO DISTORSIONE PER CHITARRA, 0234534050

DETTAGLI DEL PRODOTTO

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

Due circuiti di distorsione indipendenti nello stesso pedale, ognuno con i suoi controlli e un interruttore a pedale dedicato

Mixa o sovrapponi i due distorsori usando il selettore Path per creare timbri distorti unici, grazie alla combinazione di due potenti circuitazioni

I selettori Bass Boost e Mid Cut offrono modifiche del suono aggiuntive per dare vita al tuo timbro distorto finale

Il multiswitch sul pannello posteriore alterna il funzionamento dell'interruttore a pedale tra on/off e momentaneo (tieni premuto)

Selettore sul pannello posteriore tra true bypass o con buffer, con auto-bypass a relè in assenza di alimentazione

Prese montate superiormente e robusto case in alluminio

Alimentato con trasformatore in CA da 9 volt con polo centrale negativo, non incluso

Colore Gold

SPECIFICHE

Ingressi One - 1/4"

Impedenza in Ingresso 1M Ohm

Impedenza in Uscita 470 ohm

Consumo 80mA

Requisiti Alimentazione 9-Volt Center Negative AC Adaptor (Not Included)

Materiale Aluminum

Cavo di Alimentazione 5.5 x 2.1 mm Barrel Connector, Center Negative