LCT440PURESP

SET DI 2 MICROFONI "TRUE CONDENSER" A DIAFRAMMA LARGO CON PATTERN POLARE CARDIOIDE

LCT440PURESP

LCT 440 PURE, il microfono più venduto di LEWITT, offre un suono ampio e coinvolgente sia per strumenti che per voci. La sua capsula a condensatore da 1" reale, derivata dai modelli di fascia alta LEWITT, garantisce prestazioni di qualità da studio ed è perfettamente adatta sia per registrazioni vocali che strumentali.

La registrazione stereo è ideale per creare un’esperienza d’ascolto immersiva, rendendo il suono più realistico e dinamico. Ad esempio, in una configurazione semplice da cantautore, registrare la chitarra in stereo offre risultati eccellenti. Registrare la batteria in stereo accurato permette di riprodurre fedelmente il suono naturale del kit nell’ambiente.

Con la coppia stereo LCT 440 PURE, ottieni microfoni versatili che eccellono praticamente in qualsiasi applicazione: chitarre, batteria, voci, voice-over e molto altro. Per migliorare le registrazioni vocali, LEWITT include nella confezione filtri anti-pop magnetici.

Questa offerta è perfetta sia per utenti avanzati, sia per chi sta avviando uno studio o desidera registrare voce e chitarra contemporaneamente.

LCT 440 PURE Studio Pair è un vero all-rounder da studio, capace di offrire profondità e dettaglio eccezionali. Presenta un valore di rumore proprio estremamente basso di 7 dB (A) ed è in grado di gestire livelli di pressione sonora fino a 140 dB SPL, garantendo una gamma dinamica straordinaria di 133 dB (A).

Come per tutte le coppie stereo LEWITT, un processo automatizzato di misurazione e abbinamento assicura microfoni perfettamente accoppiati, con specifiche e caratteristiche sonore praticamente identiche. Ogni microfono viene misurato singolarmente in termini di risposta in frequenza e sensibilità, e un algoritmo seleziona le coppie migliori.

Grazie a questo processo completamente automatizzato, LEWITT è in grado di offrire coppie stereo perfettamente abbinate senza costi aggiuntivi. Questo rende il LCT 440 PURE Stereo Pair un’opzione estremamente vantaggiosa, offrendo di più rispetto all’acquisto di due unità separate.

e264ba8a-8e48-4690-998e-58ce38285e53.jpg

04bf5366-5b50-4f5c-9158-c6ec6135d0a4.jpg

4d499d94-63a8-40b9-8a1d-58d83

d71e1bb9-a577-471b-8240-7e1193a6829f.jpg

1ecbdffc-5f6e-478c-83ae-1be09a8b9a87.jpg

7009f1ef-17c3-428e-98a8-d8af28b3

Diagramma Polare Cardioide

Via Enzo Ferrari 10
62017 Porto Recanati (MC), Italy
info@frenexport.it

LCT440PURESP

SET DI 2 MICROFONI "TRUE CONDENSER" A DIAFRAMMA LARGO CON PATTERN POLARE CARDIOIDE

DETTAGLI DEL PRODOTTO

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Coppia stereo perfettamente abbinata
- Microfoni da registrazione "true condenser" da 1”
- Suono da studio puro per strumenti e voci
- Specifiche da fascia alta
- Diagramma polare cardioide
- Design d'impatto per foto e video
- Include: barra stereo, supporti elastici (ragni), supporti per microfono, filtri antipop magnetici, spugne antivento, borsa per il trasporto e valigia rigida "mil-spec"

SPECIFICHE

Tipo	Condensatore, polarizzato esternamente
Principio di funzionamento acustico	Trasduttore a gradiente di pressione
Diaframma	Mylar da 3 micron con polverizzazione catodica in oro
Ø Trasduttore	25,4 mm (1 pollice)
Diagramma polare	Cardioide
Risposta in frequenza	20 - 20.000 Hz
Sensibilità	27,4 mV/Pa, -31,2 dBV/Pa
Rumore proprio	7 dB (A)
SPL massimo per 0,5% THD	140 dBSPL

Via Enzo Ferrari 10
62017 Porto Recanati (MC), Italy
info@frenexport.it

LCT440PURESP

SET DI 2 MICROFONI "TRUE CONDENSER" A DIAFRAMMA LARGO CON PATTERN POLARE CARDIOIDE

Rapporto segnale/rumore	87 dB (A)
Gamma dinamica	133 dB (A)
Tensione di alimentazione	48 V ± 4 V
Consumo di corrente	2,63 mA
Impedenza interna	110 ?
Connettore	XLR a 3 pin placcato in oro
Corpo del microfono	Pressofuso in zinco
Dimensioni del microfono	138 x 52 x 36 mm
Peso netto del microfono	310 g

Via Enzo Ferrari 10
62017 Porto Recanati (MC), Italy
info@frenexport.it