

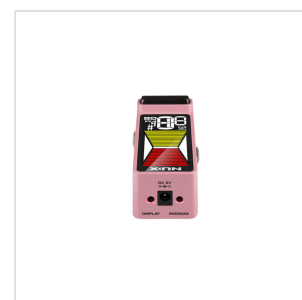
NTU-3 FLOW TUNE MKII (PINK) ACCORDATORE A PEDALE CON MODALITÀ COMPENSATA (CPS)

NUX Flow Tune MKII ha un design compatto con un grande **display LCD** ad alta definizione ideale per leggere facilmente le note anche stando sul palco. Perfetto per l'ambiente live, dispone di 4 modalità di accordatura tra cui **Chromatic**, **Guitar STD**, **Guitar CPS**, **Bass**.

Per i chitarristi, l'NTU-3 include le modalità Guitar STD (Standard) e **Guitar CPS** (Compensated - ispirata allo stile di accordatura di **James Taylor**).

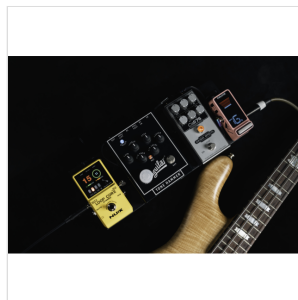


Compensation tuning method:		
1st	E	-3 cent
2nd	B	-6 cent
3rd	G	-4 cent
4th	D	-8 cent
5th	A	-10 cent
6th	E	-12 cent



NTU-3 FLOW TUNE MKII (PINK)

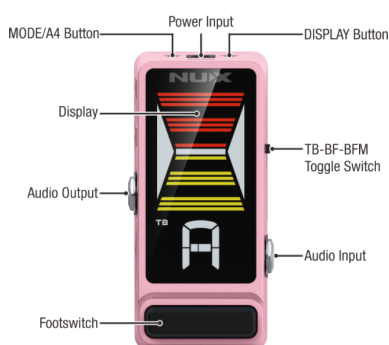
ACCORDATORE A PEDALE CON MODALITÀ COMPENSATA (CPS)



NTU-3 FLOW TUNE MKII (PINK)

ACCORDATORE A PEDALE CON MODALITÀ COMPENSATA (CPS)

IN EVIDENZA



FLOW IN TUNE

Sono disponibili **3 modalità di visualizzazione**, tra cui una modalità Strobe e 2 modalità Freccia. Il display in evidenza è vivido e sembra un fiume che scorre! Scorre semplicemente in sintonia con la chitarra.

4 MODALITÀ DI ACCORDATURA CON L'AGGIUNTA DELLA MODALITÀ COMPENSATA (CPS)

4 modalità di accordatura, tra cui **Chromatic**, **Guitar STD**, **Guitar CPS**, **Bass**. Per i chitarristi, l'NTU-3 include le modalità Guitar STD (Standard) e Guitar CPS (Compensated - ispirata allo stile di accordatura di James Taylor).

Compensation tuning method:		
1st	E	-3 cent
2nd	B	-6 cent
3rd	G	-4 cent
4th	D	-8 cent
5th	A	-10 cent
6th	E	-12 cent

NTU-3 FLOW TUNE MKII (PINK) ACCORDATORE A PEDALE CON MODALITÀ COMPENSATA (CPS)



DISPLAY LUMINOSO SIA ALLA LUCE DEL SOLE CHE AL BUIO

Con un **display LCD luminoso e ad alta definizione**, il NUX Flow Tune funziona bene su qualsiasi palco, sia alla luce del sole che in ambienti bui. Indipendentemente dal luogo in cui ci si esibisce, è possibile controllare l'accordatura sul display LCD anche a distanza e mantenere lo strumento sempre intonato.

3 MODALITÀ DI BYPASS: TRUE BYPASS/BUFFER/BUFFER MONITOR

Sul FLOW TUNE è possibile scegliere tra **TB (True bypass)**, **BF (BUFFER)** e **BFM (BUFFER MONITOR)**, a seconda dei gusti e dell'ambiente.

TB (True Bypass)	When the tuner is bypassed, the pedal is a True Bypass circuit that has no influence on your output signal. When the tuner is activated and starts tuning, the output will be muted.
BF (Buffered Bypass)	When the tuner is bypassed, the output signal is driven by a Buffered Bypass circuit. When the tuner is activated and starts tuning, the output will be muted.
BFM (Buffered Bypass Monitor)	The signal is driven directly on to the Buffered Bypass mode, while the output remains connected as monitor the tuner is activated or deactivated.

FITS ANY BOARD



Dimensioni compatte e peso contenutissimo, si adatta facilmente alla pedaliera grazie al velcro. Inoltre, l'interruttore a pedale appositamente progettato offre un feedback di pressione confortevole.

NTU-3 FLOW TUNE MKII (PINK)

ACCORDATORE A PEDALE CON MODALITÀ COMPENSATA (CPS)

DETTAGLI DEL PRODOTTO

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

4 modalità di tuning: Chromatic, Guitar STD, Guitar CPS, Bass

Display a 3 modalità: 1 modalità strobo + 2 modalità a frecce

True Bypass, Buffered Bypass e Buffered Bypass Monitor mode (per monitorare l'accordatura mentre suoni)

Compatto e leggero, facile da inserire in pedaliera tramite velcro

SPECIFICHE

Range accordatura	A0 (27.5Hz) - C8 (4186Hz)
Modalità accordatura	Chromatic, Guitar STD, Guitar CPS, Bass
Modalità display	Strobo Mode, Arrow Mode 1, Arrow Mode 2
Modalità Bypass	True Bypass, Buffered Bypass, Buffered Bypass Monitor
A4 calibration	430Hz – 450Hz
Accuratezza	±0.1 Cent
Impedenza in entrata	10M?
Impedenza in uscita	1K?
Assorbimento	<100mA
Peso	197.4 g
Dimensioni	97.4 mm x 43.5 mm x 41.6 mm