NMA-3AAP

AMP ACADEMY STOMP PEDALE MODELER

I Modeler a 3 switch sono una tendenza emergente nel mercato. NUX ha ascoltato le richieste dei musicisti e ha creato Amp Academy Stomp, un simulatore di amplificatore con modellazione sonora end-to-end e un motore CYBER IR™ L/R indipendente, che inaugura un'evoluzione fondamentale.

Amp Academy Stomp è dotato dell'iconico **TSAC-4K Amp Modeling** (algoritmo White-box Physical Modeling), che è due volte più complesso rispetto alle versioni precedenti. Questo ha portato NUX a progettare una nuova piattaforma hardware con **due DSP**, uno per gestire tutti gli **effetti** e l'altro per gestire l'algoritmo di amp modeling.

Ora NUX ha persino suddiviso la modellazione degli amplificatori in **due sezioni**: una simulazione separata di preamplificatore e una relativa all'amplificatore, con cui potrai scegliere diverse **valvole** per scolpire il tuo suono.

NMA-3AAP

ab338c97-3c32-40e9-86de-9e1f75aa20b4.jpg

dcf916ab-cbd7-4a5f-915d-a1dfd3d8eb13.jpg

1b1f7a86-1168-4597-bad0-da76673

ab10f007-f8a2-401d-b2af-e94dbb1c56c3.jpg

f22ec633-bada-4617-a6f4-44655d9136c2.jpg

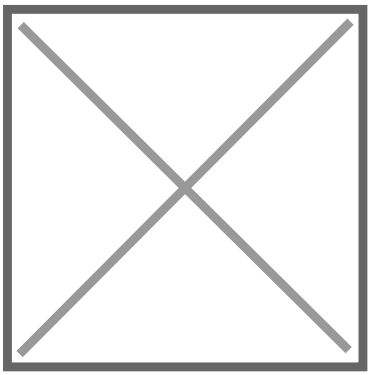
4162b440-f40a-4f3b-b927-a55d1ef4

Via Enzo Ferrari 10
62017 Porto Recanati (MC), Italy
info@frenexport.it

NMA-3AAP

AMP ACADEMY STOMP PEDALE MODELER

IN EVIDENZA

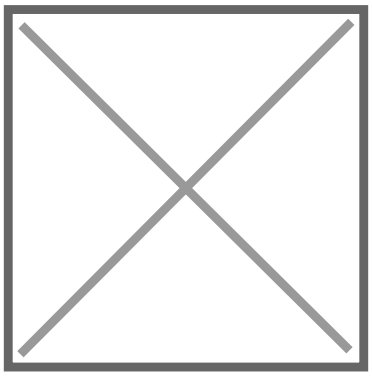


COMBINA 27 PREAMPLIFICATORI CON LE VALVOLE FINALI CHE PREFERISCI

Nuova piattaforma hardware con **2 DSP**, uno per la sezione FX e l'altro per l'algoritmo di amp modeling. La sezione Amp Modeling gestisce la simulazione separata di preamplificatori e finali: è possibile scegliere tra **4 amplificatori di potenza a valvole** (EL84, EL34, 6V6, 6L6) o a stato solido.

TECNOLOGIA CYBER IR™

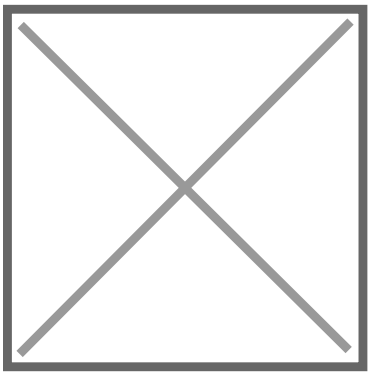
La nuovissima tecnologia Cyber IR™ di NUX è una vera e propria riproduzione IR con un algoritmo di qualità superiore che offre regolazioni del **microfono**, della **posizione** e della **distanza**. Amp Academy Stomp offre funzionalità **IR stereo** a bassissima latenza.



Via Enzo Ferrari 10
62017 Porto Recanati (MC), Italy
info@frenexport.it

NMA-3AAP

AMP ACADEMY STOMP PEDALE MODELER



MODALITÀ SCENE / STOMP

Amp Academy Stomp gestisce anche la modalità Scene. Vediamo da vicino i concetti di **PRESET** e **SCENE**:

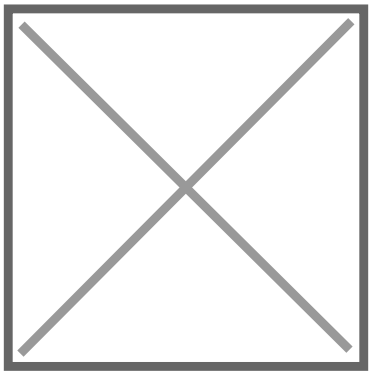
PRESET = Una catena di segnale di effetti completa.
SCENE = Un'istantanea di una specifica catena del segnale degli effetti, compresa la commutazione dei moduli degli effetti e la modifica dei parametri.

Quindi, le SCENE possono essere immaginate come gli interruttori degli effetti e i cambi di tono necessari in una canzone. Ad esempio, la canzone principale è S1, il ritornello è S2 e l'intermezzo è S3. Il vantaggio di questa soluzione è che la denominazione si trova in un PRESET e, poiché la catena del segnale dell'effetto è fissa, ci sarà **minore rumore di commutazione e ritardo** quando cambi SCENE.

30 SECONDS STEREO PHRASE LOOP WITH PRE/POST POSITION

L'AAS include anche un **looper stereo di 30 secondi** che può essere utilizzato in modalità **Auto Record** o **Normal Record**. Inoltre, può essere impostato in posizione pre o post nel percorso del segnale.

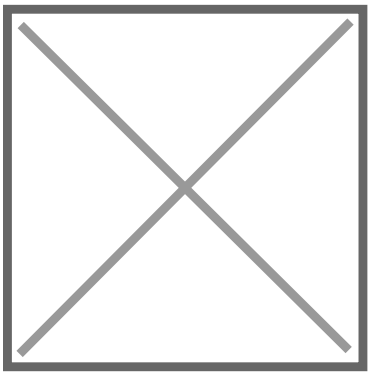
È anche incredibilmente utile dal vivo con il modulo **Bluetooth NBT-1** incluso e l'**App iOS/Android** che lo accompagna. Impostate un loop in modalità Pre, lasciate che il loop venga riprodotto e utilizzate l'app per regolare il suono da qualsiasi punto del locale per ottenere il miglior risultato possibile.



Via Enzo Ferrari 10
62017 Porto Recanati (MC), Italy
info@frenexport.it

NMA-3AAP

AMP ACADEMY STOMP PEDALE MODELER



USB AUDIO INTERFACE

È possibile utilizzare l'**USB-C** per l'aggiornamento del firmware, **la registrazione diretta**, la modifica dei suoni tramite App e molto altro ancora.

Via Enzo Ferrari 10
62017 Porto Recanati (MC), Italy
info@frenexport.it

NMA-3AAP

AMP ACADEMY STOMP PEDALE MODELER

DETTAGLI DEL PRODOTTO

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Motore CYBER IR™ stereo con risoluzione doppia a 1024 campioni
- Simulazione indipendente di pre e finale con algoritmo di modellazione degli amplificatori TSAC-4K
- Algoritmo di modellazione dell'amplificatore con funzioni complete
- Telaio in estrusione di alluminio
- Blocchi effetti NG, EFX, AMP, I.R., EQ, S/R; DLY, RVB con ordine di instradamento libero/parallelo
- Display LCD a colori da 2,86" (960*376) con operazioni intuitive
- 27 slot di preselezione con 3 scene, slot L/R 60 IR indipendenti
- Loop di frase pre/post per la regolazione dei toni a distanza (con NBT-1 + APP)
- Impostazione dell'interruttore a pedale, EQ globale, PHONES LEVEL, AUX IN LEVEL, OUT LEVEL, Quick Block, Tuner nell'impostazione globale
- Interfaccia audio USB, aggiornamento firmware, software di editing per PC, NBT-1, ... ecc
- USB-C, uscite stereo bilanciate da 1/4“, uscita phones per esercitazioni silenziose, I/O MIDI da 1/8”, uscita EXP con NMP-2Lite aggiuntivo
- Grande gamma dinamica: 111dB
- Latenza bassissima: 2 ms
- Editor software QuickTone: Interfaccia intuitiva per una facile personalizzazione del suono, la regolazione dei parametri e la gestione delle patch

SPECIFICHE

Preset	27 x Factory, 27 x User
Blocchi EFX	9 (NG, CMP, EFX, AMP, EQ, S/R, IR, DLY, VB
Impulse Respons	Left & Right, 60 x Factory Cyber IRs, 40 x UserIRs

Via Enzo Ferrari 10
62017 Porto Recanati (MC), Italy
info@frenexport.it

NMA-3AAP

AMP ACADEMY STOMP PEDALE MODELER

Bluetooth	modulo NBT-1 addizionale con APP control
Bypass Switching	Buffer Bypass
Software	Amp Academy Stomp editor(PC), Amp Academy Stomp APP
Campionamento	48kHz / 32 bit
Latenza	2ms min
Alimentazione	9V DC (Center Negative) – Curent Draw
Dimensionsi	183 x 30 x 65.3 mm
Peso	0.9 kg

Via Enzo Ferrari 10
62017 Porto Recanati (MC), Italy
info@frenexport.it