

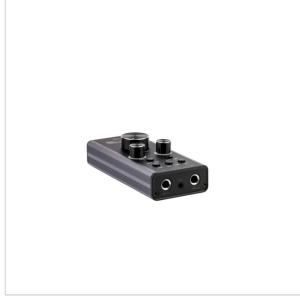
PAS-24

KNA PAS-24 AUDIO INTERFACE

SOLUZIONE AUDIO PORTATILE PAS-24

KNA PAS-24 è un'interfaccia audio ad alte prestazioni, alimentata via bus, progettata per musicisti, produttori e streamer che necessitano di registrazione e riproduzione di livello professionale in un formato compatto e portatile.

Che siate in studio, in viaggio o che lavoriate da casa, PAS-24 offre una qualità audio superiore, una connettività impeccabile e un controllo intuitivo, il tutto in un dispositivo più piccolo di uno smartphone.



PAS-24

KNA PAS-24 AUDIO INTERFACE

DETTAGLI DEL PRODOTTO

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

Qualità audio senza compromessi. Progettato per soddisfare gli standard del settore, il PAS-24 registra fino a 24 bit/192 kHz con un oscillatore al cristallo interno a basso jitter, garantendo una conversione precisa e senza perdite di dati. La sua gamma dinamica di 110 dB in ingresso e 109 dB in uscita cattura ogni sfumatura della tua performance con un dettaglio incredibile.

Opzioni di ingresso versatili Il PAS-24 offre due canali di ingresso indipendenti con compatibilità con jack TRS da 1/4" e XLR, consentendo di collegare microfoni, strumenti o sorgenti di linea. I preamplificatori multimodali supportano le modalità Linea, Microfono, Hi-Z (strumento) e Alimentazione Phantom, offrendo la flessibilità di utilizzare microfoni dinamici o a condensatore, chitarre e altre sorgenti audio con l'impedenza e la potenza del segnale perfette.

Uscite bilanciate e monitoraggio. Sul lato uscita, il PAS-24 è dotato di due uscite bilanciate TRS da 1/8", perfette per il collegamento di monitor da studio, mixer o console di somma. Inoltre, un'uscita cuffie dedicata (TRS da 1/8") garantisce un monitoraggio preciso e dettagliato, rendendolo ideale per il tracking, il mixaggio o la riproduzione privata.

Funzionalità essenziali per musicisti e creativi. Nonostante le dimensioni ultra-portatili, il PAS-24 è ricco di funzionalità progettate per una registrazione e una produzione impeccabili. Le funzioni di monitoraggio diretto e loopback offrono un tracciamento audio in tempo reale a latenza zero, mentre il controllo del mixaggio USB consente di combinare l'ingresso live con la riproduzione della DAW per un monitoraggio ottimale. I controlli indipendenti GAIN 1 e GAIN 2 con indicatori LED garantiscono regolazioni di livello precise, facilitando il raggiungimento del bilanciamento perfetto per qualsiasi registrazione o sessione live.

Alimentazione e connettività flessibili Grazie alle due porte USB-C, PAS-24 garantisce una facile integrazione in qualsiasi flusso di lavoro. Una porta gestisce il trasferimento dati, mentre la seconda fornisce un'alimentazione indipendente, rendendolo pienamente compatibile con smartphone, tablet e altri dispositivi a basso consumo. I driver per dispositivi Android possono essere scaricati qui sotto, mentre i dispositivi iOS non richiedono driver.