LCT 940

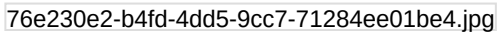
MICROFONO VALVOLARE CLASSE PRO STUDIO

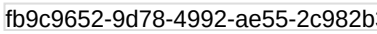
LCT 940

Fonici e ingegneri del suono si affidano a diversi ben selezionati microfoni di altissima fascia per avere la perfezione nella propria performance sonora. Ma cambiare microfono durante la sessione può essere un problema a causa dei tempi necessari per un setting accurato. Con LEWITT LTC940 , microfono di punta della serie Authentica, è vera rivoluzione nello studio recording. Con LTC940 i cambiamenti improvvisi di sound o stile non sono più un problema per fonici o artisti.
Questo microfono possiede tutte le straordinare proprietà di un condensatore con capsula a largo diaframma di altissimo pregio e allo stesso tempo di un valvolare ai vertici della categoria.
L'utente può selezionare le due modalità FET e TUBE e in realtà ha a disposizione due microfoni in uno senza alcun tipo di emulazione poichè LTC940 incorpora due circuiti completamente separati e indipendenti.
La modalità TUBE fornice il classico sound della valvola caldo e ricco mentre la FET assicura il suono cristallino e dettagliatissimo tipico di LEWITT.
In aggiunta i fonici e gli artisti saranno entusiasti di esplorare le infinite nuove esperienze sonore che si aprono dalla possibilità di miscelare in modo analogico FET e TUBE mode.
Il microfono è dotato di 9 differenti polarità (cardioide , omnidirezionale , figura 8, cardioide esteso, supercardioide e 4 polarità intermedie. Un filtro attenuatore e uno low-cut a tre livelli , LEDs e pushbutton sull'unità di controllo completamente noiseless.
Importanti funzioni anche la modalità di attenuazione automatica e Clipping history. Un livello di completezza straordinario.

Ricco di tecnologia avanzata LCT940 apre un nuovo futuro nel campo del sound engineering del livello più alto e per i migliori studi di registrazione in tutto il mondo. Le straordinarie caratteristiche di cui è dotato ne fanno un must-have assoluto per tutti i professionisti alla ricerca della perfezione.

3b00e87f-87a1-41c2-8519-8a1b57ba4f0a.jpg





397a3674-a36e-4a3b-b25c-a364d89c2787.jpg

Via Enzo Ferrari 10
62017 Porto Recanati (MC), Italy
info@frenexport.it

LCT 940

MICROFONO VALVOLARE CLASSE PRO STUDIO

DETTAGLI DEL PRODOTTO

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

2 modalità TUBE e FET in un solo microfono per esplorare i più profondi confini creativi

Capsula da 1" ad altissima precisione e valvola dual triode per una ripresa ricca di dettagli, morbida, calda e aperta.

Ampia gamma dinamica di 128 dB-A (Tube) / 135 dB-A (FET) e rumore del circuito estremamente basso pari a 12 dB-A (Tube) / 8 dB-A (FET)

Miscelazione e switching analogico dei due convertitori TUBE e FET per mezzo di un potenziometro rotativo.

9 differenti polarità : cardioide , omnidirezionale , figura 8, cardioide esteso, supercardioide e 4 polarità intermedie

Housing in metallo die-cast e finestra di verifica della valvola con speciale rivestimento anti-interferenze

Pulsanti noiseless per attenuazione automatica e HPF

Funzione Key-lock, Clipping history e attenuazione automatica

Interfaccia utente retroilluminata per un facile e comodo controllo

Dotazione : case elegance in alluminio nero con imbottitura multistrato ; PSU940 unita di alimentazione con chassis in metallo e frontalino in alluminio anodizzato ; LCT40 SHxx shock mount, LCT 40 Tr cavo di colletamento microfono-unità di alimentazione a XRL a 11 pin gold plated ; manuale Utente, poster, scheda di garanzia LEWITT , adesivo.

Applicazioni consigliate : studio record di alto profilo, voce, strumenti musicali acustici

SPECIFICHE

Principio operativo	trasduttore a gradiente di pressione con polarizzazione esterna
Trasduttore Ø	25,4mm (1 inch)
Modelli direzionali	omni, broad-cardioid ,cardioid ,super-cardioid , figure-8, e 4 ulteriori pattern intermedi
Tutti i modelli direzionali selezionabili da remoto	
Risposta in frequenza	20 … 20.000 Hz

Via Enzo Ferrari 10
62017 Porto Recanati (MC), Italy
info@frenexport.it

LCT 940

MICROFONO VALVOLARE CLASSE PRO STUDIO

Sensibilità	23 mV / Pa (-33 dBV), cardioid -- 20 mV / Pa (-34 dBV), omni -- 23 mV / Pa (-33 dBV), figure-8
Rapporto S/N	(FET) 86 dB-A , (TUBE) 82 dB-A
Livello equivalente di rumore (FET)	(IEC 61672-1)8 dB-A, cardioid // 9 dB-A, omni (IEC 61672-1) // 8 dB-A, figure-8 (IEC 61672-1)
Livello equivalente di rumore (TUBE)	(IEC 61672-1) 12 dB-A, cardioid // 13 dB-A, omni (IEC 61672-1) // 12 dB-A, figure-8 (IEC 61672-1)
Gamma dinamica dell'amplificatore FET	135 dB-A
Gamma dinamica dell'amplificatore TUBE	128 dB-A
Max. SPL a 0.5 % THD (FET)	143 dB, 0 dB attenuatione / 149 dB, 6 dB attenuatione / 155 dB, 12 dB attenuatione / 161 dB, 18 dB attenuatione
Impedenza rilevata < 200 ohms	
Impedenza di carico rilevata	> 1.000 ohms
Alimentazione	alimentatore 230V/50 Hz - 110V/60 Hz
CConsumo	170 mA
Connettore	gold plated 11-pin XLR
Cavo	8 m (26 ft) 11-pin OFC
Dimensioni (Mic)	192 x 60 x 46 mm (7,5 x 2,4 x 1,8 inch)
Dimensioni (PSU)	250 x 150 x 70 mm (9,8 x 5,9 x 2,8 inch)
Peso netto (Mic)	662 g (23,3 oz)Peso netto (PSU)

Via Enzo Ferrari 10
62017 Porto Recanati (MC), Italy
info@frenexport.it