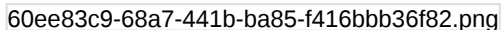
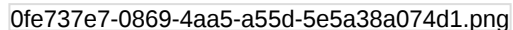
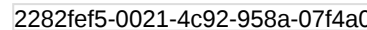


0234537000

FULL MOON DISTORTION

Con un'infinità di opzioni aggressive e ad alto guadagno per plasmare il timbro e il suono, il pedale Full Moon Distortion ha tutto ciò che serve per dare sfogo al caos sonoro. Le modalità di clipping simmetrico e asimmetrico si nascondono sotto il selettore Texture, mentre il selettore Bite sposta la gamma dei medi superiori e le armoniche per far emergere l'attacco con il plettro, permettendovi di distinguervi e farvi agevolmente strada nel mix. L'equalizzatore a tre bande consente di comporre il suono a piacimento, mentre il flessibile controllo Hi-Treble dà forma agli acuti. Il secondo interruttore a pedale introduce fino a +12 dB di Boost post-guadagno ringhiante.

0234537000

60ee83c9-68a7-441b-ba85-f416bbb36f82.png0fe737e7-0869-4aa5-a55d-5e5a38a074d1.png2282fef5-0021-4c92-958a-07f4a075b93228-5b49-4523-801a-1f48d988ee5a.png

DETTAGLI DEL PRODOTTO

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

Pedale per effetti di distorsione ad alto guadagno

Equalizzatore a tre bande integrato; selettori Texture e Bite

Boost selezionabile fino a 12 dB Manopole con retroilluminazione

LED; LED amplificatore a gemma Fender

Sportello batteria 9V con cerniera a chiusura magnetica

Costruzione leggera e robusta in alluminio anodizzato