

0234537000

FULL MOON DISTORTION

Con un'infinità di opzioni aggressive e ad alto guadagno per plasmare il timbro e il suono, il pedale Full Moon Distortion ha tutto ciò che serve per dare sfogo al caos sonoro. Le modalità di clipping simmetrico e asimmetrico si nascondono sotto il selettore Texture, mentre il selettore Bite sposta la gamma dei medi superiori e le armoniche per far emergere l'attacco con il plettro, permettendovi di distinguervi e farvi agevolmente strada nel mix. L'equalizzatore a tre bande consente di comporre il suono a piacimento, mentre il flessibile controllo Hi-Treble dà forma agli acuti. Il secondo interruttore a pedale introduce fino a +12 dB di Boost post-guadagno ringhiante.

0234537000

[qwFIBKXT6MswmIR1649234747_FEN1937_2.png](#)[N5EYvv7HFn36hAB1649234751_FEN1937_3.png](#)[PvyIDUw5yBdask31649](#)[C5p0MbwoARlvh7x1649234761_FEN1937_6.png](#)

DETTAGLI DEL PRODOTTO

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

Pedale per effetti di distorsione ad alto guadagno

Equalizzatore a tre bande integrato; selettori Texture e Bite

Boost selezionabile fino a 12 dB Manopole con retroilluminazione

LED; LED amplificatore a gemma Fender

Sportello batteria 9V con cerniera a chiusura magnetica

Costruzione leggera e robusta in alluminio anodizzato