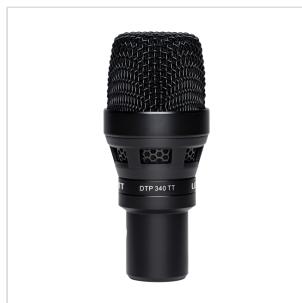
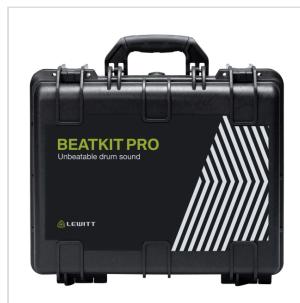


BEATKITPRO

SET MICROFONI PER BATTERIA

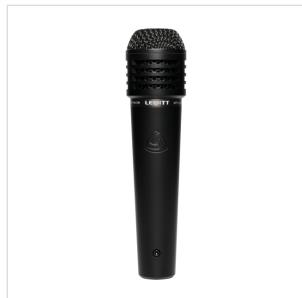
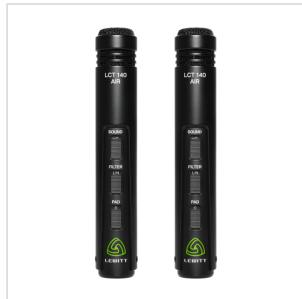
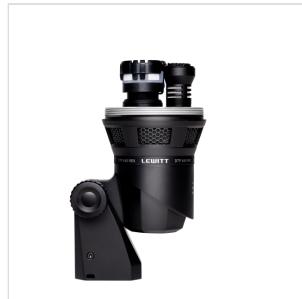
LEWITT BEATKIT PRO è un set di microfoni per batteria di livello premium con 7 microfoni in grado di supportare il professionista moderno nei suoi setup con garanzie qualitative eccellenti sia dal vivo che in studio. Il set viene fornito in un case per uso militare con spazio per tutti i microfoni, i supporti, le pinze e gli antivento. La soluzione professionale più completa di sempre.

- 1x DTP 640 REX - Microfono per grancassa a doppia capsula (condensatore e dinamico)
- 1x MTP 440 DM - Microfono per rullante che consente un suono potente e dal carattere live
- 3x DTP 340 TT - Microfoni per tom con modelli polari supercardioidi della capsula che facilitano l'ottenimento di un suono nido e ricco di dettagli
- 2x LCT 140 AIR - Set Overhead stereo con 2 modalità selezionabili ed eccellente risposta transitoria



BEATKITPRO

SET MICROFONI PER BATTERIA



BEATKITPRO

SET MICROFONI PER BATTERIA

IN EVIDENZA



DTP 640 REX - KICK DRUM MICROPHONE WITH TWO CAPSULES.

The DTP 640 REX is a dual-element microphone for drums and percussion instruments. It consists of two phase-aligned capsules, a condenser and a dynamic one to create exactly the sound you want. Additionally, you can switch between three sound characteristics for even more flexibility for studio and live applications.

MTP 440 DM – SNARE DRUM MICROPHONE. PUNCHY SOUND FOR YOUR SNARE.

The MTP 440 DM is a dynamic snare microphone perfect for getting a

punchy snare sound. It earned high praise by being the favorite snare

mic of the extraordinary session and live drummer Kenny Aronoff (Paul

McCartney, Lady Gaga, Pharrell Williams, etc.).



BEATKITPRO

SET MICROFONI PER BATTERIA



DTP 340 TT PERFECT FOR TOMS AND PERCUSSION

The DTP 340 TT is a dynamic microphone designed to accurately capture the sound of drums and percussion instruments. Its supercardioid polar pattern ensures maximum isolation of your instrument for studio and live applications.

LCT 140 AIR STEREO PAIR OVERHEADS WITH HIGH FLEXIBILITY AND PERFECT STEREO.

The LCT 140 AIR stereo pair lets you switch between two sound characteristics - AIR for a record-ready sound and FLAT for highly authentic recordings. This is the only stereo pair of pencil microphone you will need - 2 sound modes, low-cut and pre-attenuation, lightweight, professional studio sound.



MIL-SPEC TRANSPORT CASE A PREMIUM CASE FOR STORING AND TRANSPORTATION.

The BEATKIT PRO comes in a super-sturdy mil-spec transport case ideal for storing and transportation. All microphone mounts, windshields, and clamps are included, and the latter don't need to be unmounted for storage, which is extremely convenient on tour. Never was there a more complete pro package.

BEATKITPRO

SET MICROFONI PER BATTERIA

DETTAGLI DEL PRODOTTO

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

Set di 7 Microfoni per batteria

Adatto all'uso sui palchi più importanti e all'uso in studio

1x Microfono per grancassa a doppia capsula (condensatore e dinamico)

1x MTP 440 DM - Microfono per rullante che consente un suono potente e dal carattere live

3x DTP 340 TT - Microfoni per tom con modelli polari supercardioidi della capsula che facilitano l'ottenimento di un suono nido e ricco di dettagli

2x LCT 140 AIR - Set Overhead stereo con 2 modalità selezionabili ed eccellente risposta transitoria

Include supporti per i microfoni, pinze e antivento

Ultraresistente e sicura valigia per il trasporto e per conservare il set di microfoni quando non in uso

La confezione contiene: 1x DTP 640 REX, 1x MTP 440 DM, 1x LCT 140 AIR coppia stereo, 3x DTP 340 TT, 2x pinze microfoniche for microfoni a cilindro, 1x supporto per microfono dinamico, 3 pinze per i microfoni dei Tom, 2x LCT 40 Ws antivento, 1x cavo splitter da 1.5 mt (5-pin --> 2x 3-pin XLR) per il DTP 640 REX, 1x valigia da trasporto di uso militare