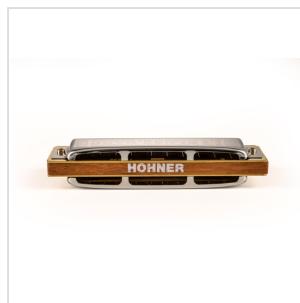
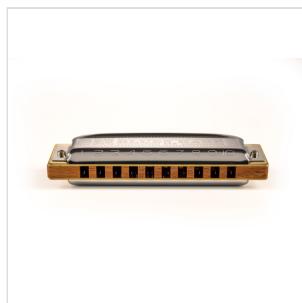


M533106P

ARMONICA HOHNER BLUES HARP LA-MAGGIORE

M533106P

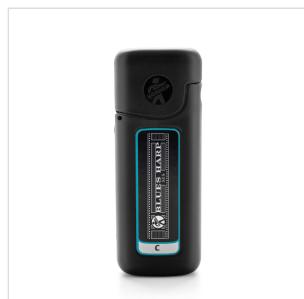
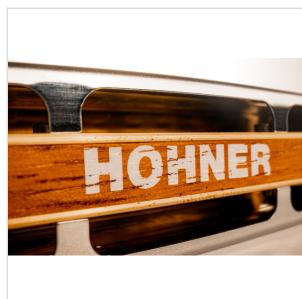
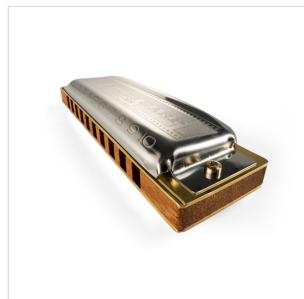
Il nome evoca il tipico suono blues. È una metafora per i bar, i locali notturni e i bei momenti; sinonimo di ampie pianure, campi aperti e pellegrinaggio: la Blues Harp®. Per oltre 50 anni, l'armonica ha plasmato il suono del blues, del rock e, a volte, persino del folk. La Blues Harp® è progettata per questo specifico suono blues, ma grazie al sistema modulare può essere facilmente regolata e trasformata in qualsiasi cosa tu voglia – facile, veloce, in qualsiasi momento. Che tu sia un principiante o un esperto, la Blues Harp® è l'armonica che fa per te.



M533106P

ARMONICA HOHNER BLUES HARP LA-MAGGIORE

M533106P



M533106P

ARMONICA HOHNER BLUES HARP LA-MAGGIORE

M533106P

DETTAGLI DEL PRODOTTO

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

Costruzione modulare: Il pettine, l'ancia e le piastre di copertura sono intercambiabili con tutte le altre serie MS per numerose possibili combinazioni adatte al tuo stile.

Il pettine in doussé laccato doppio riduce al minimo il rigonfiamento.

Pratica e moderna custodia in plastica.

Viti Torx per garantire stabilità e facilità di manutenzione.

SPECIFICHE

| | |
|--|----------------------|
| Piastre porta ance (materiale, spessore) | ottone, 0,9 mm |
| Piastre porta ance (superficie) | ottone |
| Ance (numero, materiale) | 20, ottone |
| Pettine (materiale, colore) | doussié, marrone |
| Pettine (finitura) | doppia laccatura |
| Bocchino (superficie) | doussié |
| Copripiastre | acciaio inossidabile |
| Chiave | La maggiore |
| Tipo | diatonico |
| Accordatura | Richter |
| Numero di fori | 10 |
| Estensione tonale | 3 ottave |

M533106P

ARMONICA HOHNER BLUES HARP LA-MAGGIORE

M533106P

Lunghezza

10,5 cm