

K161-VB

CHITARRA ELETTRICA A SPALLA MANCANTE

La chitarra elettrica K161 Kay Thin Twin fu presentata originariamente nel 1952 e venne conosciuta come modello "Jimmy Reed" o "Howlin' Wolf". La Thin Twin fu la prima chitarra ad essere in grado di creare quel tipico suono blues grazie alla speciale catenatura interna Kay che rese questo strumento uno dei preferiti dai musicisti blues e tra i rocker emergenti e famosi degli anni '50 e '60. Il nome "Thin Twin" si riferisce ai due pickup "a lama", che forniscono un suono pulito, incisivo e dal sustain prolungato, diverso da tutti gli altri strumenti. La camera tonale con catene parallele della Thin Twin hollow body produce quel sound "Gutsy-Bluesy-Raw", creando una chiara distorsione naturale priva di feedback.

K161-VB

K161-VB

CHITARRA ELETTRICA A SPALLA MANCANTE

DETTAGLI DEL PRODOTTO

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

Corpo: a singola spalla mancante, con camera tonale, di tipo hollow body, con speciale catenatura resistente al feedback. Fondo in acero con curvatura parabolica, fasce in acero, top a 3 strati in acero tigrato

Filetti: Multi-strato a scacchiera in celluloido

Manico: incollato, in un solo pezzo di acero Canadese con venatura dritta e filetto in un solo strato, 20 tasti di medie dimensioni in nickel-silver e 6 intarsi segnaposizione a rettangolo in pearloid

Tastiera: in palissandro scala da 26" con raggio 12"

Meccaniche: in stile vintage, 3 per lato

Ponte & Attaccacorde: ponte cromato con sellette singole con rotelline di regolazione dell'altezza e attaccacorde cromato trapezoidale

Elettroniche: 2 pickup single coil a lama Thin Twin cromati, controlli di volume individuali, 2 controlli di tono individuali, selettore a 3 posizioni con levetta "a mazza da baseball", 4 manopole stile cupcake, presa di uscita montata lateralmente

Battipenna: sui modelli Black e Cherry Red Sunburst ad un solo strato color crema con stemma e tigrato sul modello Blonde

Capotasto: da 1-11/16" in osso

Paletta: originale con "K" dorata e motivo a "V" con stemma in stile "Kel-von-a-tor" tridimensionale

Finitura: lucida, protettiva in poliestere

Custodia: custodia rigida Kay vintage inclusa

Colore: Blonde