

UKYIO-E NCH-4

PEDALE MINI CHORUS

UKYIO-E NCH-4

UKIYO-E CHORUS (NCH-4) è un mini pedale chorus con 3 diversi modelli di chorus, tra cui **ST Chorus**, **SCH-1** e **CE-1**.

Il DSP di NUX offre una combinazione perfetta di entrambi i mondi: analogico e digitale. Gli ingegneri hanno sviluppato un algoritmo che imitasse i principi dei chip BBD, il componente chiave degli effetti Chorus analogici.

La bassa frequenza attiva dell'UKIYO-E permette di ottenere il riconoscibilissimo timbro che le orecchie più esigenti si aspettano da un vero chorus analogico. La dinamica e la capacità di eliminare il rumore di fondo collocano l'UKIYO-E in una categoria completamente separata da quella dei pedali analogici economici.

Utilizzando la tecnologia DSP, NUX è in grado di offrire un mini-pedale con una gamma notevole di timbri in un formato super compatto.

Utilizzando la tecnologia DSP, NUX è in grado di offrire un mini-pedale con una gamma notevole di timbri in un formato super compatto.

[381a89d9-fcbb-4376-9dc9-34d9d1d9bff9.jpg](#)

[ccd477d2-7ef7-49e5-b90d-2cad00731248.jpg](#)

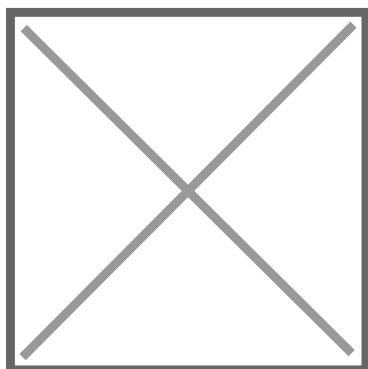
[0ce02bb7-3c3f-456e-95c3-3fad59e](#)

[b8271b7b-06f8-4b12-be6c-b28ba4d776a3.jpg](#)

UKYIO-E NCH-4

PEDALE MINI CHORUS

IN EVIDENZA

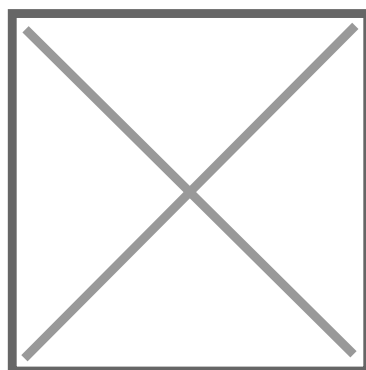


CHORUS #1: ST CHORUS

L'ST Chorus è ispirato all'MXR® Stereo Chorus, che ha un suono splendido. NUX ha consolidato i controlli eliminando le manopole dei bassi e degli alti, ora impostate internamente in posizione centrale, e ha eliminato del tutto la necessità del filtro dei bassi, ora gestito automaticamente grazie ai progressi della modellazione sonora Core-Image™.

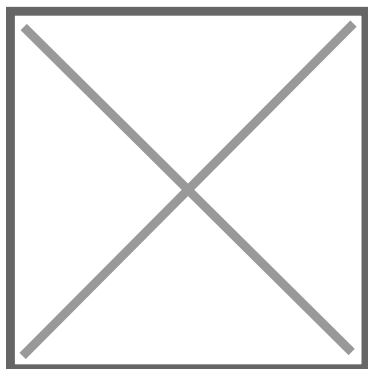
CHORUS #2: SCH-1

SCH-1 è un tributo all'ARION® SCH-1, uno dei migliori chorus analogici vintage, che produce un'incredibile varietà di timbri autentici, da un chorus sottile e pulito a un effetto Leslie realistico.



UKYIO-E NCH-4

PEDALE MINI CHORUS



CHORUS #3: CE-1

Il CE-1 si basa sul leggendario BOSS® CE-1, che è stato il primo pedale effetto chorus ad arrivare sulla scena nel 1976. Prima di allora, era disponibile solo come effetto incorporato in un amplificatore jazz classico. UKIYO-E replica esattamente le caratteristiche di questo pedale: il calore speciale adatto a magiche atmosfere jazz, immediatamente riconoscibile e unico.

UKYIO-E NCH-4

PEDALE MINI CHORUS

DETTAGLI DEL PRODOTTO

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

ST Chorus: un chorus dal timbro magnifico e riconoscibilissimo

SCH-1: un chorus pulito con effetto Leslie realistico

CE-1: un chorus molto caldo adatto ad atmosfere jazz

Suddivisione con Smart Tap Tempo

True-bypass o Buffer-bypass

Supporta Stereo I/O con cavo TRS

Basso consumo (meno di 100mA)

Segnale analogico dry per zero rumori e zero latenze

Porta USB-C per aggiornamenti firmware

SPECIFICHE

Impedenza entrata	1M?
Impedenza uscita	10k?
Range di dinamica	103 dB
DSP	48KHz / 32-bit A/D D/A
Campionamento	48KHz / 24-bit
Alimentazione	9V DC (Centro negativo, alimentatore ACD-006A opzionale)
Consumo	less than 100mA
Dimensioni	94(L)X51(W)X53(H)mm
Peso	175g