

SESSIONMIX 1622

# CONSOLE DI MISSAGGIO PROFESSIONALE A 16 CANALI CON MEDIA E BLUETOOTH

Partendo dal nostro popolare CLUBXS16+, abbiamo migliorato lo stile del design e aggiunto un sottogruppo stereo. Il SessionMix 1622 offre 14 canali microfonici e 1 canale stereo in un design compatto e poco ingombrante. Grazie alle funzioni disponibili, come la registrazione via USB o la possibilità di riproduzione via Bluetooth, le applicazioni sono molteplici, sia che si tratti di una band di piccole o medie dimensioni che di un'installazione in cui il numero di canali è importante.

I fader da 60mm su tutti i canali, le uscite XLR bilanciate, il PFL/Listen su ogni canale e gli ingressi microfonici/linea professionali rendono la nuova serie SessionMix degna di nota.



SESSIONMIX 1622

# CONSOLE DI MISSAGGIO PROFESSIONALE A 16 CANALI CON MEDIA E BLUETOOTH

## DETTAGLI DEL PRODOTTO

### CARATTERISTICHE PRINCIPALI

16 canali con 14 ingressi microfonici e 1 canale stereo

Modulo multimediale USB/SD Card/Bluetooth per riproduzione/registrazione

Gruppo sub stereo con fader da 60 mm e uscite jack

16 effetti DSP selezionati e di alta qualità con riverbero, delay ed effetti stereo

Presa per footswitch DSP On/Off per attivare o disattivare facilmente gli effetti

Compressore e filtro high-pass a 80Hz su tutti i canali microfonici

PFL e Mute su tutti i canali

EQ a 3 bande sui canali microfonici per una regolazione superiore dei toni

EQ a 2 bande sul canale stereo per aggiungere calore agli strumenti

2 uscite Aux e 1 uscita DSP per monitor e effetti esterni

Ingressi extra di ritorno stereo con controllo di livello

Capacità di riproduzione e registrazione RCA/Fono

Uscita cuffie e control room per un monitoraggio completo

Alimentazione Phantom +48v sul canale Mic per microfoni a condensatore

Alimentatore esterno per un funzionamento affidabile e privo di rumore

### SPECIFICHE

<b>Ingressi</b>	16
<b>Canali di ingresso microfonici</b>	14

SESSIONMIX 1622

# CONSOLE DI MISSAGGIO PROFESSIONALE A 16 CANALI CON MEDIA E BLUETOOTH

<b>Canali di ingresso stereo</b>	1
<b>Gruppo sub/uscita</b>	2
<b>Gain microfonico</b>	da +6 dB a -50 dB
<b>Gain di linea</b>	da +10dB a -34dB
<b>EIN</b>	-100dB
<b>Risposta in frequenza</b>	10Hz - 20kHz
<b>THD canale microfonico</b>	0,03%
<b>Rapporto segnale/rumore</b>	80dB
<b>Livelli di uscita</b>	Max +26dB (bilanciato) / Max +20dB (sbilanciato)
<b>EQ dei canali</b>	Hi 12kHz, Mid 2.5kHz, Low 45Hz
<b>Filtro taglia-bassi</b>	80Hz
<b>Compressione</b>	Ys, su tutti gli ingressi microfonici
<b>Lettore multimediale</b>	Riproduzione audio MP3/USB/SD/BT
<b>Registrazione</b>	Registrazione audio USB/SD
<b>Effetti DSP</b>	16 effetti con manopola di selezione e 1 parametro regolabile
<b>Requisiti di alimentazione</b>	Adattatore esterno da 12 V CC
<b>Dimensioni (LxAxP)</b>	602,6 x 152 x 467,5 mm